

# Gospelchor Allegro Weilmünster

## „Sing Schwester“

... war das Motto des Gospelworkshops mit Adrienne Morgan-Hammond, zu dem der Gospelchor Allegro für 3 Tage nach Weilmünster geladen hatte. Einstimmiges Fazit der Sänger: Wer nicht dabei war, hat definitiv etwas verpasst! Von Freitag bis Sonntag fanden sich über 60 Sängerinnen und Sänger im Bürgerhaus Weilmünster ein, um gemeinsam mit der ausgebildeten Tänzerin, Schauspielerin und Sängerin Adrienne Morgan-Hammond 5 neue Gospel-Stücke einzustudieren. Mit viel Disziplin, aber auch großem Spaß arbeitete der Workshop-Chor an Gesang und Choreographie, denn neben dem perfekten Gesang wurden auch die richtigen Bewegungen auf der Bühne einstudiert. Damit sich auch die auswärtigen Sänger wohl fühlten, übernahm der veranstaltende Gospelchor Allegro aus Weilmünster die Bewirtung mit Suppenbuffet, Kaffee und Kuchen und wurde dabei wieder tatkräftig unterstützt von den Landfrauen Weilmünster. Den Höhepunkt des Workshops bildete dann der Sonntagvormittag - der Chor gestaltete den Gottesdienst im Bürgerhaus mit. Nach einer kurzen Pause eröffnete Adrienne Morgan-Hammond das anschließende Konzert. In ihrem leuchtend orangen Kleid kam sie strahlend auf die Bühne und konnte wieder wie im vergangenen Jahr von Beginn an die Herzen der Zuhörer gewinnen. Mit ihrer mitreißenden Art, die Menschen im Publikum persönlich anzusprechen, bewegt sie das Publikum zum klatschen, jubeln und mitsingen. In ihren Konzerten sitzt man nicht nur und hört zu, man steht auf, bewegt sich zur Musik, jubelt begeistert und singt einfach mit. Ihre sonore Stimme, die kraftvoll und zart zugleich sein kann, geht unter die Haut. Man spürt, dass sie fest im Glauben verwurzelt ist und an das glaubt, was sie singt. Ihre Perfektion, aber auch das harmonische Zusammenspiel mit ihrer Band "The Working Divas", sorgten für ein außerordentliches Erlebnis der Zuhörer im Bürgerhaus Weilmünster. Auch wenn leider

nicht allzu viele den Weg zu diesem kostenlosen Konzert der Extraklasse fanden, gab Adrienne nur ihr Bestes. Während des Liedes "Kumbayah", bei dem wieder alle eingeladen waren, mitzusingen, bewegte sich der Workshopchor Richtung Bühne und bildete einen schönen Hintergrund. Mehr als 60 Sänger zeigten dann, was sie an diesem Wochenende gelernt hatten. Mal bildete der Chor den Background für Adriennes Solo, mal zeigte er seine Stimmengewalt der gut trainierten Sänger, die 2 Tage hart für diesen Auftritt gearbeitet hatten. Nicht zu vergessen die Solisten, die hervorragende Auftritte ablieferten, insbesondere die jungen Damen, die in kürzester Zeit ihrer Soli einstudiert hatten und dabei noch nicht auf so viel Erfahrung zurückgreifen konnten wie die beiden Allegro-Solisten, die ebenfalls mit ihren stimmlichen Qualitäten und ihrer ausgefeilten Technik begeisterten. Ein besonderer Dank gilt unserem Chorleiter Michael Weber, dem wir dieses einmalige Erlebnis zu verdanken haben sowie ihm und Tatjana Euler für die Organisation dieses Workshops.

